

CANTORÍA DE GIRA POR LA REGIÓN DE MURCIA DEL 20 AL 22 DE DICIEMBRE PARA PRESENTAR SU NUEVO ÁLBUM ‘ENSALADAS’

El grupo murciano Cantoría, cuarteto vocal español con mayor proyección internacional, estará de gira por la Región de Murcia del 20 al 22 de diciembre para presentar su primer y premiado disco ‘Ensaladas’ (Ediciones Ambronay, Francia). El grupo formado por Jorge Losana (tenor y director), Inés Alonso (soprano), Oriol Guimerà (alto) y Valentín Miralles (bajo) actuará el día 20 en Murcia (Palacio del Almudí), el 21 en Aledo (Torre del Homenaje) y el 22 en Librilla (La Cañada Honda). Embajador del patrimonio ibérico y del Renacimiento español, Cantoría reivindica en este álbum con su forma de cantar natural y sin artificios la ensalada como género característico de la música española del XVI y a Mateo Flecha ‘El Viejo’ como compositor nacional del Renacimiento de música no sacra más conocido. Ha recibido el premio ‘Diapason Découverte’, uno de los más prestigiosos en música clásica.

“El Ayuntamiento de Murcia nos ha apoyado desde el principio. Nuestros primeros conciertos fueron en este programa de Navidad y es un placer volver para presentar nuestro disco. Después de mostrar en directo el álbum en Barcelona y Madrid, volver a Murcia para cantar nuestra primera grabación es muy emocionante. Es la oportunidad de devolver a la ciudad todo lo que nos han dado”, ha afirmado Jorge Losana. “Cantoría tiene su origen en la coral de la Universidad de Murcia y es una muestra de que si desde las instituciones públicas se invierte en educación y cultura de base al final se dan resultados como este CD, que ha obtenido tanta visibilidad y premios internacionales. Por eso estamos muy agradecidos al ayuntamiento y a la universidad, por el apoyo y por hacerlo posible”, ha añadido.

“Los conciertos de Aledo y Librilla forman parte del plan de ruralidades del Instituto de las Industrias Culturales de la Región de Murcia gracias al Festival ECOS, que organizamos junto a la Mancomunidad de Sierra Espuña. Compartir nuestra música en los pueblos que vieron nacer al grupo y que nos han visto crecer cada año durante el Festival ECOS es muy ilusionante. Por eso, terminar esta gira de Navidad en la Torre de Aledo y en la Cañada Honda de Librilla será una ocasión que esperamos que el público no se pierda”, ha reflexionado Losana. “La acogida de ‘Ensaladas’ es mucho mayor de la que esperábamos. No solo por los premios recibidos, sino también por las ventas que está teniendo, las escuchas en plataformas digitales y la positiva respuesta de la crítica. Estamos muy contentos de poder llevarlo como símbolo de nuestra manera de entender la música, de nuestra manera de entender cómo se canta en grupo y esperamos que inspire a muchos cantantes y a muchos coros para poder interpretar esta música”, ha concluido el director y tenor de Cantoría.

Cantoría es un conjunto vocal especializado en la interpretación de polifonía vocal del Renacimiento Ibérico con una manera única de hacer música. Ha tenido una gran acogida en Europa tras actuar en 13 países del viejo continente. Nacido en el seno de la ESMUC (Barcelona), toma forma en 2016 en el ECOS Festival de Música Antigua Sierra Espuña (Región de Murcia). De hecho, es el ensemble organizador de este festival. Obtuvo el Audience Prize en EEEmerging (2018), programa europeo de cooperación para el fomento de ensembles emergentes del que sigue formando parte en la actualidad. Ha participado en residencias artísticas de La Cité de la Voix de Vézelay (2018) o Ghislie rimusica de Pavía (2019). Asimismo, en proyectos como MusaE - Ministerio de Cultura y Deporte- (2018 y 2019), el circuito FestClásica (2019) o EXCENARIO, Catálogo musical de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (2020, 2021).